

la  
chos  
publiqu**9**  
C<sup>ie</sup> en quête d'identités

La Chose Publique utilise l'espace public comme espace de jeu et d'enjeu. La notion d'identité sert de fil rouge à son travail artistique et elle interroge de manière permanente les relations entre théâtre, musique et public. Elle utilise la plupart du temps, dans ses créations, des témoignages qu'elle met en scène dans des univers sonores singuliers.

Création : www.surlestoits.fr - Crédits photos : © La Chose Publique

# COUP DE PLUMEAU

Spectacle musical dès 3 ans

**La Chose Publique**  
La Filoche  
90 rue René Cassin  
54230 Chaligny  
0620560420  
contact@lachosepublique.com

[www.lachosepublique.com](http://www.lachosepublique.com)

la  
chos  
publiqu**9**  
C<sup>ie</sup> en quête d'identités

# LA CURIOSITÉ N'EST PAS TOUJOURS

## UN VILAIN DÉFAUT !



### UN SPECTACLE MUSICAL POUR METTRE UN BÉMOL DANS LE MÉNAGE.

C'est l'heure du concert : les musiciens ont préparé leur pupitre et laissé leurs instruments. Il est temps de faire le ménage. L'homme à tout faire débarque avec balai et chiffon. Mais l'époussetage va se révéler musical ! Les doigts curieux du nettoyeur vont expérimenter chaque objet, qu'il soit instrument ou bouteille en verre. **Enfin**, c'est un cirage de notes, un décroissage rythmé, un nettoyage d'oreilles qui auront lieu.

### FICHE TECHNIQUE

**Nombre de personnes en tournée :** 2 ou 3

Spectacle autonome en son et lumière

**Besoins :**

- Espace de jeu : 6 m x 4 m minimum
- Une loge (lavabo, toilettes)
- Un circuit 16 A
- Noir complet préférable

**Lieu de jeu :** en intérieur (avec scène si possible)

**Jauge :** 200 personnes (au-delà nous consulter)

**Durée :** 35 min. + 10 min. d'échange avec les enfants autour des instruments utilisés

**Temps de montage :** 2 h

**Temps de démontage :** 30 min.

**Dossier pédagogique téléchargeable sur :**

[www.lachosepublique.com](http://www.lachosepublique.com)

### ÉQUIPE ARTISTIQUE

**Mise en scène :** Hocine Chabira

**Musiques et interprétation :** Till Sujet

**Technicien :** Thomas Genève

**Chargée de production :** Manon Hensch

